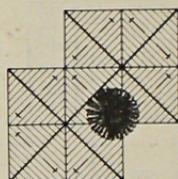


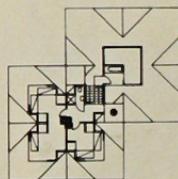
En el comienzo la idea era de que la casa fuera un gran techo, lo más sencillo posible. También estaba la idea de levantarse del suelo para evitar la humedad y la idea de buenos aleros para proteger ventanas y muros del agua y el viento. Pero el gran techo a dos aguas había que abrirlo para obtener luz y sol y empezó el trabajo con los "cucuruuchos"... Hasta que nació la idea de usar la forma geométrica. Lo demás fue cosa de conciliar al máximo estructura y función y resolver en la forma más limpia y clara posible los espacios y detalles constructivos. Fue bastante trabajo, creo que alrededor de un año antes de empezar la obra y después durante los 4 años que duró la construcción, tiempo en que se modificaron y solucionaron muchas cosas. También la idea de conservar la hermosa araucaria dió bastante que hacer. Fue una tarea exitante y confieso que muchas veces estuve angustiado pensando que era una gran "tontería" lo que construía. Todavía no estoy muy seguro de lo contrario, pero nos sentimos bien en nuestros "cucuruuchos"; podemos estar todos juntos pero también independientes si queremos, las terrazas permiten aprovechar el aire aún en los días húmedos y lluviosos y en las noches de temporal es reconfortante pensar como el agua escurre rápida y silenciosamente por los empinados techos.

Planta de Techos.

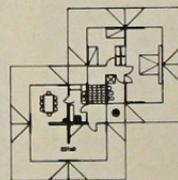


Arquitecto y propietario: Ewald Wörner Knauß

Tercer Nivel.



Segundo Nivel.



CASA EWALD WÖRNER. Temuco.

Nivel de Ingreso.

